Министерство культуры Российской Федерации

Tocydancmbennouv uvzvikasivnouv kossedsici usenu Thecunix

Мы не стоим на месте, а уверенно идем вперед!

Музыкальное училище сестер Гнесиных — ныне — Государственный музыкальный колледж имени Гнесиных — отмечает свой очередной юбилей — 115 лет со дня основания.

Преданность профессии, передающаяся от поколения к поколению, от мастера к ученику, постоянное творческое развитие лучших отечественных и мировых традиций музыкальной культуры по праву стали отличительными чертами музыкально-педагогической школы знаменитой Гнесинки и заслужили всеобщее признание.

В этом буклете мы постарались рассказать Вам, нашим друзьям, о прошедших пяти годах плодотворной творческой жизни, и прежде всего — о наших Учениках. «Воспитай ученика, чтоб было у кого учиться!» — эти знаменитые слова вполне могли бы быть нашим гнесинским девизом.

Со времен Елены Фабиановны Гнесиной, инициировавшей открытие новых специальностей, наши выпускники — артисты, педагоги, концертмейстеры, журналисты — не только достойно поддерживали традиции, но и привносили в жизнь учебного заведения дух новаторства и творческого развития.

Мы гордимся их успехами, радуемся и огорчаемся вместе с ними, верим в будущее и надеемся, что традиции нашего учебного заведения, сочетающие в себе преданность классике и интерес к современности, позволят всем нам успешно работать и в следующем десятилетии двадцать первого века.

- the

Директор Государственного музыкального колледжа имени Гнесиных, Заслуженный деятель искусств РФ

Петрова Т.Г.



Петрова Т.Г.

Из истории...

История Училища начинается в 1895 году, когда сестры Гнесины, выпускницы Московской консерватории, в своей собственной квартире открывают Музыкальное училище для детей и взрослых. 15 февраля в класс фортепиано поступает первая ученица — отныне это дата основания Училища.



Здание на Собачьей площадке, д.5 / 5, Sobachiya plochadka

В начале нового века Училище переезжает по адресу: Собачья площадка, 5, который надолго станет его «исторической родиной». В 1919 году частное Музыкальное училище сестер Гнесиных становится государственным. После этого учебное заведение многократно переименовывается, а в 1936 году получает название, сохранившееся на долгие годы — Государственное музыкальное училище имени Гнесиных, впоследствии ставшее международным брендом и зарегистрированное вместе с логотипом как товарный знак.



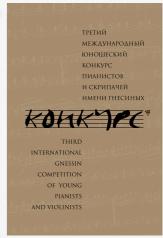
В последующие годы на базе училища образуется целая семья учебных заведений, носящих имя Гнесиных: Государственный музыкальнопедагогический институт — ныне Российская академия музыки, Школа-десятилетка для одаренных детей — ныне Средняя специальная музыкальная школа. Вместе с Детской школойсемилеткой они образуют содружество, известное под именем Дома Гнесиных.

В 1974 году Государственное музыкальное училище имени Гнесиных переезжает в новое здание на улице Воровского (ныне Поварская), 38. Возникают новые возможности для развития учебного заведения. Открываются Курсы повышения квалификации для преподавателей музыкальных училищ и школ, торжественно празднуется 110-летний юбилей, проводится Первый Всероссийский юношеский конкурс

имени Гнесиных, который впоследствии получает статус Международного, начинается ежегодный выпуск компакт-дисков «Музыкальные вечера в Гнесинке», включающих лучшие выступления солистов и творческих коллективов. С началом нового века Училище получает статус Колледжа, становится экспериментальной базой для разработки и апробирования инновационных музыкально-педагогических технологий, создает «Информационно-методический центр», осваивает новые информационные пространства, разместив в Интернете собственный сайт по адресу: www.gnesin.ru

Сегодня Гнесинский Колледж — это учебное заведение, которое отличает высокий профессионализм, открытость всему новому и бережное отношение к традициям. Главный принцип музыкальной педагогики, заложенный сестрами Гнесиными и сохраненный по сей день — индивидуальный подход к ученику, стремление раскрыть его творческие возможности, теплый, неформальный стиль общения между преподавателями и студентами.







Сестры Гнесины. / Gnessins sisters.

The Gnessins State Musical College is the oldest Russian musical educational establishment. Gnessins was founded in 1895 when the Gnessins sisters, Moscow conservatory graduates, opened a musical college for children and adults in their private Moscow apartment. The first student was admitted into the piano class on February 15. Since then this date has been considered to be the date of the College's founding.

At the beginning of the twentieth century, the College moved to a new address — 5, Sobachiya ploschadka. This location is known as the "historical homeland" of the College. In 1919, the private Gnessins College received the status of state college. Subsequently, the College has been renamed many times, and in 1936 it was given the name it has retained for many years — Gnessins State Music College. Since then this name has gained international brand recognition, and together with the Gnessins College logo was registered as a trademark.

In 1974, the College moved to a new building at 38, Vorovskogo Street (now called Povarskaya Street). New opportunities for development of the educational establishment arose. Special courses on improving teaching skills were offered; the 110th anniversary of the college was triumphantly celebrated; the First All-Russian Gnessins

Youth Competition, which subsequently received the status of International Competition, was held; the annual issue of the CD «Musical Evenings at Gnessins College», including performances by both musical groups and soloists, was begun. At the beginning of the twenty-first century, the College became an experimental base for the development and testing of innovative musical pedagogical technologies.



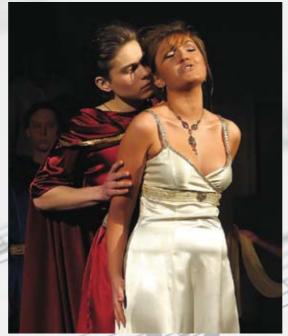
Новое здание Колледжа по адресу Поварская, 38. / New building at 38, Povarskya Street.

Today Gnessins College is a highly professional educational organization open to innovation and, at the same time, grounded in its traditions. The main principle of musical pedagogical science, instilled by the Gnessins sisters and preserved to this day, is an individual approach to every student, the aspiration to reveal his or her creative abilities, as well as an informal style of interaction between the students and the faculty.



110-летие Колледжа. Большой зал Московской Консерватории, 2005. / 110-th anniversary of the College, Moscow Conservatoire, 2005.

Наши студенты могут все..., или почти все!



Музыкальный спектакль «Дидона и Эней», 2007. / Musical performance "Didona and Enias", 2007.



Участие студентов и выпускников Струнного отдела в проекте «Молодежь против войны». Италия, 2009. / Students and graduates of String Department participate in the project "Young Generation against War", Italy, 2009.



Отчетный концерт отдела «Руководитель народного хора», 2007. / Chorus of Folk Singing Department, 2007.

В настоящее время в Колледже обучается 532 студента. С 2005 по 2010 год:

- ◆ колледж закончили 629 человек
- ◆ в Высшие учебные заведения поступили 516 человек
- в Международных, Всероссийских, Региональных конкурсах и фестивалях участвовали 263 студента из них:
 - **>** звание «Лауреат Международного конкурса» получили 112
- **>** звание «Лауреат Всероссийского конкурса» получили 41
- **>** звание «Лауреат Регионального конкурса» получили 21
- узвания «Дипломант и лауреат фестивалей конкурсов» получили 89
- ◆ стипендиатами программ и фондов стали 351 студент из них:
 - ➤ стипендиаты Программы Министерства культуры РФ «Молодые дарования России» 16
- **)** стипендиаты Международного благотворительного фонда Юрия Розума **17**
- > стипендиаты Акционерного коммерческого банка инноваций и развития − 318
- ◆ студенты приняли участие в 805 концертах из них:
 - ▶ в концертных залах Колледжа 398
 - **>** на концертных площадках Москвы **250**
 - ▶ на концертных площадках России 99
 - **>** за рубежом **58**



Отчетный концерт вокального отдела. Танцевальная композиция «Чарли Чаплин», 2008. / Dancing Composition "Charley Chaplin", 2008.



Хор вокального отдела. Дирижер — Е. Колмакова, 2008. / Chorus of Academic Singing Department, 2008.



Струнный оркестр Колледжа. Солист — М. Сивелькин. Дирижер — Заслуженный артист РФ В. Луценко, 2009. / College String Orchestra, 2009.

More than 9500 specialists have graduated from the College since its foundation.

At present, more than 500 students from various cities and towns of Russia and other European countries, as well as from Asia, the Middle East, and Central and Latin America, attend Gnessins College.

Students of the College have participated in many prestigious music competitions in Russia and abroad, performed in various concert halls and participated in international musical programs and festivals, including in Russia («Chorus Inside»), Germany («International Youth Orchestra»), Belgium («Musica Mundi»), France («Eurorchestra»), Marokko («FIMUM») and many others.



Народный хор участвует в празднике Ивана Купала. г. Верея, 2008. Chorus of Folk Singing Department is participating in Folk Holiday, 2008.



Квартет медных духовых инструментов, 2009. / Brass Quartet, 2009.



Преподаватель, Народная артистка РФ Л. Иванова. Партия фортениино — студентка вокального отдела Н. Горячева, 2007. / The Chief of Academic Singing Department. A Student of the Department as an accompanist, 2007.

Открыть талант в каждом — наше педагогическое кредо.

Педагогический коллектив Колледжа — это талантливые и опытные мастера, ведущие активную исполнительскую и методическую деятельность.

С 2005 по 2010 год преподаватели Колледжа:

- ♦ приняли участие в 430 концертах
- провели 237 мастер-классов, семинаров и открытых уроков
- ◆ работали в жюри 173 Международных, Всероссийских, Региональных конкурсов
- ◆ награждены Почетными званиями «Заслуженный деятель искусств РФ», «Народный артист РФ», «Заслуженный работник культуры РФ», «Заслуженный учитель РФ» — 13 человек
- ◆ получили ученую степень 3 человека
- ◆ награждены Благодарностью Министра культуры РФ и Почетной грамотой Министерства культуры РФ 22 человека
- ◆ награждены Почетной грамотой Министерства культуры РФ и Российского профсоюза работников культуры РФ — 11 человек



«Татьянин день - 2007». Преподаватель ударных инструментов В. Сыч. / Concert of the Student's Day Holiday, 2007.

• преподаватели вместе со студентами подготовили ряд творческих проектов: «Посвящение в студенты», «Татьянин день», «Что? Где? Когда?», «Пойми меня», «День умника», «Хорошие шутки», интернет-конкурс на лучшую блиц-рецензию, спектакли на английском языке: «Винни Пух», «Белоснежка и 7 гномов», соревнования по фехтованию, чемпионат по футболу.



Команда теоретиков в игре «Что? Где? Когда?», 2007. / "What? Where? When?" Intellectual Quiz, 2007.



«Татьянин день - 2007» . Учащийся музыкальных классов М. Гареев, преподаватель Л. Друтин, концертмейстер М. Тяхт. / Concert of the Student's Day Holiday, 2007.



«Татьянин день - 2009». Преподаватели П.Климов и Н. Бойцова. / Celebration of the Student's Day Holiday, 2009.



«Посвящение в студенты - 2008». Ведущие церемонии — студенты А. Прокопьева и И. Зиновьев. Первокурсник — Н.Трунов. / Initiation into Students, 2008.



Мастер-класс преподавателя Н. Корыстиной в Международной летней школе в г. Пентек, Южная Корея, 2009. / Master-class of the String Department teacher in Pentek, South Korea, 2009.



«Татьянин день - 2007». Заслуженный артист РФ М. Евтушенко со студентами отдела «Народные инструменты» / Celebration of the Student's Dav Holiday. 2007.



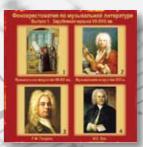
Teaching staff includes more than 400 highly-skilled lecturers, professors and concert-masters. Many of them have advanced degrees, academic ranks and awards. Instructors participate in international seminars, serve as judges at Russian and international competitions, and conduct a master-classes in various countries throughout the world (Russia, Germany, Italy, Spain, France, Greece, Venezuela, USA, South Korea). Many are active solo concert performers, and also take part in various student projects.



Симфонический оркестр Колледжа. Солистка— преподаватель вокального отдела Ю. Замятина. Дирижер— Заслуженный артист РФ В. Луиенко. / College Symphony Orchestra.



Фрагмент сценки «Рождество». Преподаватель, Заслуженный работник культуры РФ О. Кузьменко и Народный хор Колледжа, 2008./ Sketch "Christmas" performed by the students of Folk Singing Department, 2008.







Спектакль на английском языке «Белоснежка и семь гномов», 2009. / Musical performance in English language "Snow White and Seven Dwarfs". 2009.

Концертная жизнь — школа для будущих профессионалов.

В колледже работают студенческие музыкальные коллективы: симфонический, камерный, духовой и народный оркестры; академические, камерный и народный хоры; оркестр баянов и аккордеонов; вокальные, инструментальные и фольклорные ансамбли.



Музыкальный спектакль «Дидона и Эней», 2007. / Musical performance "Didona and Enias", 2007.

С 2005 по 2010 год с участием солистов и творческих коллективов :

◆ в рамках Федеральной целевой программы «Культура России» проведены:

Четвертый Открытый юношеский конкурсфестиваль пианистов и скрипачей имени Гнесиных, юношеский фестиваль, посвященный 115-летию Государственного музыкального училища имени Гнесиных

♦ подготовлены творческие проекты:

«Рождество у Гнесиных», «Молодежь и творчество» в Большом зале Дома правительства, Музыкально-сценические композиции «Не даром помнит вся Россия» и «Песни военных лет», посвященные 60-летию и 63-летию Победы, Музыкально-сценическая композиция «Как у нас на святой Руси», Музыкальные салоны из цикла «Шедевры камерно-вокальной музыки

◆ исполнены вокально-симфонические и камерные программы;

В.А. Моцарт *«Реквием»*, Ф. Шуберт *«Зимний путь»*, М. Равель *«Болеро»*, Ф.Мендельсон *«Итальянская симфония»*, фантазия на темы из оперы Ж. Бизе *«Кармен»*, Л. Керубини *«Реквием»*, П.И. Чайковский Увертюра-фантазия *«Ромео и Джульетта»*, Дж. Гершвин *«Рапсодия в блюзовых тонах»*

♦ поставлены музыкальные спектакли:

«Любовный напиток» Г. Доницетти, «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова, «Дидона и Эней» Г. Перселла, «Свадьба Фигаро» В.А. Моцарта, «Орфей и Эвредика» К.В. Глюка

- ◆ коллективы Колледжа приняли участие в фестивалях, конкурсах и творческих проектах:
- Международная программа «Молодежный симфонический оркестр» (группа студентов Струнного отдела. Германия 2005-2009)

- Патриаршая программа «Голоса православной России» (камерный хор. Польша, Германия, Франция, Италия, 2006-2009)
- VII Вологодский областной фестиваль Православного пения (Академический хор. Вологда, 2007)
- V Всероссийский конкурс русских народных инструментов имени Н.Н. Калинина (Русский народный оркестр. Москва, 2007)
- > Конкурс-фестиваль духовной музыки «Hajnowka. Muzyka Cerkiewna» (камерный хор. польша, 2007)
- V Международный фестиваль студенческого творчества «FIMUM» (Ансамбль «Былина. Марокко, 2008)
- Международный хоровой фольклорный фестиваль I Castelli In Cantati (Русский народный хор. Италия, 2008)
- IV Международный фестиваль «Созвездие мастеров» (Русский народный оркестр. Санкт-Петербург, 2009)
- VII Всероссийский фестиваль современной музыки для русского народного оркестра (Русский народный оркестр. Москва, 2009)
- > Международный фестиваль «Chorus Inside-2009» (Камерный хор. Москва, 2009)



Русский народный оркестр Колледжа. Дирижер— В. Шкуровский. / Russian Folk Orchestra



Заключительный концерт Четвертого Открытого конкурсафестиваля пианистов и скрипачей имени Гнесиных. Симфонический оркестр Колледжа. Солистка — лауреат 1 премии В. Григорьева. 2008. / Final Concert of the Fourth Open Festival-Competition of Pianists and Violinists named after the Gnessins. 2008.



Русский народный оркестр перед конкурсными прослушиваниями в Санкт-Петербурге, 2009. / College Russian Folk Orchestra in St Petersburg 2009.



Студенты и выпускники Струнного отдела — участники программы «Молодежь против войны». Италия, 2009. / Students of String Department participate in the project "Young Generation against War", Italy, 2009.

The College is home to numerous ensembles: symphony and chamber orchestras, wind and folk orchestras, academic and folk choruses, the chorus *«Orpheus»* as well as various vocal, instrumental and folk music groups.

In recent years, these ensembles have performed a number of impressive symphony and chamber music programs, including Mozart's «Requiem» (2006), Tchaikovsky's «Romeo and Juliet» (2007) and Ravel's «Bolero» (2009). The production of operas Donizetti's «L'elisir d'amore» (2007), Purcell's «Didona and Enias» (2008), and Mozart's «Le Nozze di Figaro» (2009) were a veritable artistic celebration. Soloists and musical groups perform in the best concert halls both in Russia and abroad, including: The Moscow International House of Music, The Concert Hall of Government House, the «Arbat» Social Center of the Territorial Administration, The Khanty-Mansvisk Arts Center and concert halls in Dusseldorf, Munich, Bordeaux, Bonn and other European cities.



Музыкальный спектакль «Любовный напиток», 2007. / Musical performance «L'elisir d'amore», 2007.



Музыкально-сценическая композиция «Как у нас на святой Руси», 2007. / Musical Composition "As in our saint Russia" performed by College Folk Chorus, 2007.



Музыкальный спектакль «Свадьба Фигаро», 2009. / Musical Performance «Le Nozze di Figaro», 2009.



Симфонический оркестр Колледжа. Дирижер — Заслуженный артист РФ В. Луценко, 2008. / College Symphony Orchestra, 2008.

Для творчества у нас есть:

- ♦ современное здание в центре Москвы
- просторные групповые аудитории
- ♦ классы для индивидуальных занятий
- ◆ музыкальные инструменты ведущих мировых производителей
- ♦ Большой и Малый концертные залы
- библиотека
- фонотека
- видеотека
- современный читальный зал
- ♦ студия аудио-видео записи
- ♦ компьютерный класс
- спортивный зал
- ♦ столовая
- общежитие



Малый зал Колледжа /College Maly Concert Hall



Класс ударных инструментов / Percussion Instruments Classroom



Библиотека / College Library



Большой зал Колледжа / College Bolshoy Concert Hall



Учебная аудитория / College Auditorium



Холл 2 этажа / Recreation Hall on the first floor

Spacious sunny classrooms and auditoriums for group and individual classes in a 13-storey building situated in the historic center of Moscow offer all the necessary conditions for productive and creative work.

The College library contains more than 120,000 volumes. The video and sound libraries contain a great variety of musical works. The reading hall, library, sound recordings library, WEB-studio and the computer lab are provide the latest technology in equipment.

Students at the College perform on the stages of the Bolshoy and Maly concert halls which meet the highest professional requirements. Excellent acoustics, elegant design and comfortable dressing rooms of the halls help the young performers not only to demonstrate the results of their concert practice to the audience, but also contribute to their reputation as being among the capital's most noted and in-demand concert halls.

Dance lessons in classical and folk choreography and stage training are held in the specialized dance hall.

In the renovated gym one can play football, volleyball, study fencing, and other sports, or stay in shape using the fitness machines.

The College has its own instructional audio recording studio. A team of professionally-trained technicians provide modern methodological tools for the teaching process, and record the best student concert performances in the College halls.



Столовая / College Canteen



Читальный зал / College Reading Hall



Спортивный зал / College Gym

Выпускники Колледжа — наша слава и гордость!

Творческие судьбы выпускников Гнесинки связаны с разными городами и странами, но никто из них не утрачивает связей со своей Alma mater, они всегда желанные гости в Колледже.

Наши выпускники работают: в детских музыкальных школах, детских школах искусств, хоровых студиях, симфонических и народных оркестрах, хоровых коллективах, оперных и музыкальных театрах, таких как:

- Российский национальный филармонический оркестр под управлением М. Плетнева
- Большой симфонический оркестр им. П.И. Чайковского под управлением В. Федосеева
- ♦ Академический симфонический оркестр Московской филармонии под управлением Ю. Симонова
- ♦ Национальный филармонический оркестр под управлением В. Спивакова
- ♦ Российский симфонический оркестр «Молодая Россия» под управлением Ю. Башмета
- ♦ Государственная академическая симфоническая капелла России под управлением В. Полянского
- ♦ Московская государственная академическая филармония
- ♦ Московский государственный хор под управлением В. Минина
- ♦ Государственный Академический Большой Театр России
- ♦ Metropolitan opera, New York
- ♦ Музыкальный театр «Новая опера»
- ♦ Музыкальный театр «Геликон опера»
- ♦ Московский государственный академический детский музыкальный театр им. Н. Сац
- ♦ Государственный академический театр «Московская оперетта»
- ♦ Академический оркестр народных инструментов ВГТРК под управлением Н.Некрасова
- ♦ Академический русский народный оркестр имени Н. Осипова
- ♦ Государственный оркестр «Гусляры России»

в Шоу-бизнесе, на радиостанциях и телевидении



Константин Хватынец — выпускник 2002 года, дирижер Детского музыкального театра им. Н.И. Сац и театра «Московская оперетта» / K.Khvatynets — Conductor in Children Musical Theatre named after Sats.



Лада Аристархова— выпускница 1991 года, ведущая программы «Новости культуры» телеканала «Культура» / L. Aristarkhova— «Cultural News» Presenter, TV Channel «Culture»



Родион Погосов - выпускник 1999 года, Лауреат Международных конкурсов, солист Metropolitan Opera, New York / R. Pogossov - Soloist of Metropolitan Opera, New York



Алексей Архиповский — выпускник 1989 года, Лауреат Всероссийского конкурса, балалаечник-виртуоз / A. Arkhipovsky — Balalaechnikvirtuoso. Laureate of Russian Musical Contests



Петр Дранга — выпускник 2002 года, аккордеонист, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов / P. Dranga - Accordionist, Laureate of Russian and International Musical Contests



Александра Савельева — выпускница 2004 года, солистка группы «Фабрика» / A. Savelieva — Soloist of «Fabrika» musical group



Филипп Киркоров — выпускник 1988 года, Народный артист России, эстрадный певец, продюсер / P. Kirkorov - Honored artist of Russia, Singer, Producer



Екатерина Баканова — выпускница 2005 года, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, солистка оперных театров в Вене и Генуе / E. Bakanova — Soloist of Musical Theatres in a Vein and Genue.



Дима Билан — выпускник 2004 года, эстрадный певец, победитель конкурса «Евровидение -2008» / D. Bilan—Singer, the winner of «Eurovision -2008» song contest



Анна Аглатова — выпускница 2004 года, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, солистка ГАБТ России / A. Aglatova — Soloist of State Academic Bolshoy Theatre of Russia

In the 115 years of its history it has educated more than 10,000 musicians, among them such outstanding composers, conductors and performers as Tikhon Khre nikov and Aram Khachaturian, Lev Oborin and Zara Dolukhanova, Evgeny Svetlanov and Gennady Rozhdestvensky, Arno Babadjanian and Zakhar Bron, Vladimyr Viardo and Liubov Kazarnovskaya, Rodion Pogossov and Anna Aglatova, Philip Kirkorov, Dima Bilan, and many others.

The Gnessins College graduates are its pride and glory. Their creative destinies have taken them to different cities and countries, but no one has ever lost his or her connection with the Alma Mater and they are always welcome guests at the College.



Константин Чудовский — выпускник 2003 года, дирижер театра «Геликон-опера» / К. Chudovsky — Conductor in "Helicon Opera" Theatre,



Валерий Гроховский — выпускник 1979 года, пианист, Лауреат международных конкурсов и джазовых фестивалей / V. Grokhovsky — Pianist Laureate of International Musical Contests and Jazz Festivals



Сева Полищук — выпускник 2000 года, Ди-джей радиостанции «Europa Plus» / S. Polischuk — DJ of «Europa Plus» radio station

Если Вы хотите стать профессионалом, приходите к нам учиться!

Мы ведем обучение по специальностям:

- Фортепиано
- ◆ Струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа)
- ◆ Духовые инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, тромбон, туба, саксофон, ударные инструменты)
- ◆ Инструменты народного оркестра (балалайка, домра, гитара, гусли, баян, аккордеон)
- Академическое пение
- Сольное народное пение
- Хоровое дирижирование
- Руководитель народного хора
- ♦ Теория музыки

Для абитуриентов в колледже работают подготовительные курсы.

По вопросам поступления на подготовительные курсы обращаться по телефону: +7 (495) 691-31-15: понедельник, вторник, четверг, пятница — с 16.00 до 18.30 воскресенье — с 11.00 до 16.00

Как нас найти

121069, Москва Ул. Поварская,, д.38, стр.1 Государственный музыкальный колледж имени Гнесиных

Информация на сайте: www.gnesin.ru





The following specialties are taught in the College:

- ♦ Piano
- ◆ String Instruments
 (violin, viola, cello, double-bass and harp)
- Wind and Percussion Instruments
 (flute, oboe, clarinet, bassoon, trumpet, English horn, tuba, trombone, saxophone, percussion)
- ◆ Russian Folk Musical Instruments

 (balalaika, guitar, domra, gusly, accordion, bayan)
- **♦** Classical Voice, Folk Singing
- **♦ Chorus Conducting**
- **♦ Folk Chorus Conducting**
- **♦ Music Theory**

Detailed information is available by:

Phone: +7 (495) 691-38-55 Fax: +7 (495) 691-3102 E-mail: gmu.gnesin.ru Website: www.gnesin.ru

Gnessins State Musical College 38 Povarskaya str., Moscow 121069

15 февраля 2010 года нам исполняется 115 лет!



Программа концерта

І отлеление

- 1. Ермоленко. «Поздравительный коллаж» Исполняет **Духовой оркестр Колледжа**. Дирижер — Заслуженный артист РФ **Виктор Луценко**
- 2. Лист. Трансцендентный этюд *«Дикая охота»* Исполняет студент 4 курса **Илья Рамлав**
- 3. Щедрин. *«В подражание Альбенису»*, обработка Д. Цыганова

Исполняет студентка 2 курса **Алена Зиновьева**.
Партия фортепиано — студентка 4 курса **Дарья Кисилева**

4. Лакалье. «Amapola»

Исполняет Лауреат Международного конкурса, студент 3 курса **Василий Гурылев**

Партия фортепиано — студент 4 курса Алексей Кириллов

5. Шуберт-Лист. *«Серенада»*

Исполняет Лауреат Международных конкурсов, выпускник 1969 года **Владимир Виардо**

6. П. Нечепоренко. «Родные напевы» Римский-Корсаков. «Полёт шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане»

Исполняет Унисон балалаек

Художественный руководитель— Народный артист РФ Валерий Зажигин

Партия фортепиано — Заслуженная артистка РФ **Лариса Готлиб**

7. Этнопутешествие: *Африка, Австралия, Франция, Сардиния, Меланезия, Россия*

Исполняет Народный хор Колледжа.

Соло на ударных: **Екатерина Иовенко** — студентка 3 курса, **Святослав Евтюхин** — выпускник 2004 года Художественный руководитель — **Юрий Колесник** Хореограф - постановщик — Заслуженный работник культуры РФ **Алексей Шилин**

II отлеление

Симфонический оркестр Колледжа.

Художественный руководитель и главный дирижер — Заслуженный артист РФ **Виктор Луценко**.

Хор дирижерско-хорового отдела.

Художественный руководитель и дирижер — Лауреат Всероссийского конкурса **Филипп Чижевский**.

Хор вокального отдела.

Художественный руководитель и дирижер — **Елена Колмакова**.

1. Чайковский. Кантата *«Москва»* (Хор, Ариозо, Финал)

Солисты:

Юлия Соколик (меццо-сопрано), студентка 4 курса **Сергей Крылов** (баритон), студент 3 курса

- 2. Чайковский. Сюита из балета «Лебединое озеро»
 - Испанский танец
 - Неаполитанский танец

Соло на трубе — Олег Силяев, студент 4 курса

3. Россини. Ария Розины из оперы «Севильский цирюльник»

Солистка — **Александра Максимова** (сопрано), Лауреат Международного конкурса, выпускница 2006 года

- 4. Вагнер. Вступление к III действию оперы «Лоэнгрин»
- 5. Равель. «Цыганка»

Солист — **Захар Брон** (скрипка), Заслуженный деятель искусств РФ, выпускник 1966 года

6. Равель. «Болеро»

Дирижер — Заслуженный артист РФ Виктор Луценко



www.gnesin.ru